

## V-Ray

Code formation : 3019 // Mode de formation : Intra // Temps de formation : 14 heures

### OBJECTIFS

Obtenir un rendu réaliste avec le moteur de rendu V-Ray sur des scènes 3D intérieur et extérieur, en image fixe ou en animation avec des effets spéciaux.

### PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne souhaitant s'initier à la PAO et à l'infographie.

### PRÉREQUIS

La modélisation 3D (Exemple 3DS MAX, C4D...)

### CERTIFICATION VISÉE

Cette formation ne propose pas de certification.

### PROCÉDURE D'ÉVALUATION

Réalisation de cas pratique, permettant de mettre en application l'ensemble des techniques abordés.

### MOYENS MIS EN OEUVRE

Présentation sur Ecran LCD, PC et connexion internet fournis, supports de cours fournis.

### MODALITÉS D'ACCÈS

Contactez-nous au 09 80 68 26 08 ou par email

## PROGRAMME

Mis à jour le : 29 juillet 2022

### Module 1

#### Présentation du moteur de rendu V-Ray

- Qu'est ce qu'un Moteur de rendu
- Avantage d'utiliser un moteur de rendu
- Concept du raytracing et du biased rendering

### Module 2

#### Interface VRay et paramètres

- Notion de caméra
- Antialiasing et image sampling
- Gestion du noise
- V-Ray Framebuffer

### Module 3

#### Matériaux avec VRay

- Réflexion et réfraction
- V-Ray shaders
- Le V-Raydistance texture

### Module 4

#### Lumière avec VRay

- V-Ray light
- Eclairage d'une scène d'intérieur
- Photometric light
- Placer un V-Ray sun
- Utiliser le V-Ray RT

### Module 5

#### Crée un rendu fixe et animé

- Optimisation d'une scène
- Prepass et calcul d'une animation
- Render Elements
- Distributed rendering pour les images fixes
- Optimisation d'une scène (VRay Proxy)